

Abbandoniamo momentaneamente le invenzioni relative al potenziamento del pugno, e torniamo ad argomenti più pacifici. Dal coltello di pietra discendono le famiglie dei coltelli di acciaio, dei temperini, ecc. Senza risalire troppo alle origini, il coltello appare nell'epoca romana in una immensa varietà di tipi: con lame di bronzo, di ferro, di rame; con manico di osso, avorio, oro e altri metalli preziosi tanto che nella Roma antica troviamo vere e proprie botteghe di coltellina.

# LAME TAGLIANTI



MESSI UNO VICINO ALL'ALTRO, IL COLTELLO ANTICO E QUELLO MODERNO SI EQUIVALGONO. SPESSO NELL'ANTICHITÀ IL COLTELLO AVEVA UNA FUNZIONE RELIGIOSA; ANCHE ORA ESISTE IL "COLTELLO EUCHARISTICO", USATO NELLA LITURGIA ORIENTALE PER LA SEPARAZIONE DEL PANE



COLTELLO EUCHARISTICO



UNA DERIVAZIONE DEL COLTELLO SONO SENZ'ALTRO I CHIODI. NELL'ANTICHITÀ SE NE TROVANO DI OGNI FORMA E GRANDEZZA. CON L'AUTO DEI CHIODI SI ESEGUIVANO LE GIUNZIONI DEI METALLI PRIMA DELL'INVENZIONE DELLA SALDATURA



DAI COLTELLI DERIVANO ANCHE LE FORBICI; MA LA LORO ORIGINE È PIÙ RECENTE. SI DEVE GIUNGERE ALLA CIVILTÀ GRECO-ROMANA PER TROVARE UN TIPO DI DOPPIO TRINCETTO RICAVATO DA UN'UNICA FOGLIA DI BRONZO O DI FERRO PIEGATA IN DUE. DA QUEL DOPPIO TRINCETTO NACQUE LA NOSTRA FORBICE MODERNA.



Come ogni altro strumento ideato dall'uomo primitivo, anche il coltello è stato sempre più perfezionato fino a raggiungere la forza e la potenza delle macchine a cui abbiamo dato una rapida occhiata.

A cura di  
**ALBERTO MANZI**  
**• ALFREDO BRASIOLI**



TENAGLIE ROMANE

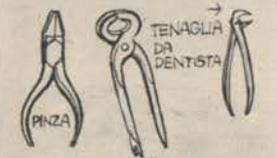
NON APPENA ENTRA IN CAMPO IL CHIRURGO, IL COLTELLO SI TRASFORMA IN BISTURI E NEI SUOI MILLE DERIVATI E AIUTANTI



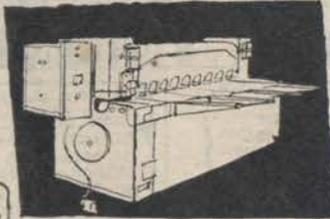
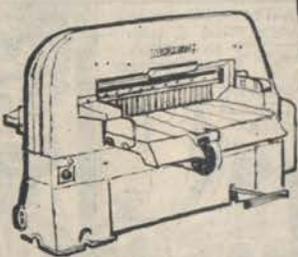
ANTICHE TENAGLIE E PINZE



SIMILI ALLE FORBICI, DA CUI DERIVANO O A CUI HAN DATO ORIGINE, SONO LE TENAGLIE E LE PINZE CHE SON VENUTE TRASFORMANDOSI NELL'ATTUALE MANO ARTICOLATA NECESSARIA PER MANOVRARE OGGETTI RADIOATTIVI.



TENAGLIA DA DENTISTA  
PINZA  
TENAGLIA DA FUCINATORE



CESOIA A GHICLIOTTINA PER LAMIERE

CESOIA PER CARTE E CARTONI

E QUESTE SONO LE TRASFORMAZIONI DEL PRIMITIVO COLTELLO DI PIETRA: MODERNISSIMI ARNESI DA TAGLIO

