

ESERCITAZIONI

- 52- Che cosa fa...che cosa fai... ~~che cosa fai~~
- 53- descrizione persona usando tabella
- 54- analisi di una foto
- 55- come fare una foto (si alza dal banco:quale momento è il più adatto per fotografarlo e far capire quel che sta facendo il soggetto?)
- 56- telegramma,
lettera
scrivere annuncio economico(numero limitato parole)
scrivere articolo usando non + di tante parole
- 57- sintesi con numero preciso di parole di un racconto da diverse frasi formarne una sola
- 58- relazione di un avvenimento o scoperta
- 59- inchiesta
- 60- ideare un manifesto
- 61- scrivere pubblicità
- 62- aumentare l'informazione di una frase (l'amico è venuto:con chi? per chi? da chi?...
- 63- che cosa c'è a destra,a sinistra...scoprire particolari relative alla figura umana (comportamento) definirli con esattezza
- 64- illogicità: domani sono stato al cinema... *la lupo mangiò il cane.*
- 65- cambiamento di significato (parlo con la mamma,della mamma,sulla
- 66- sostituibilità: il contadino lavora
il bracciante semina
l'agricoltore pota
- 67- cambiamento di posizione dei verbi.Possono cambiare posizione? la frase rimane con lo stesso significato? (gli uomini puliscono le strade;le donne portano la legna;i bambini indossano maglioni..)
- 68- quante frasi in un periodo?quante ~~esperienze~~ esperienze comunica? quante azioni? (il bidello canta e spazza mentre la bambina innaffia i fiori)
- 69- analisi di un racconto(dove è ambientato;quale parola lo fa capire=== chi è il soggetto===che cosa fa===

è la un'azione fondamentale, potrebbe farne un'altro? Qual?

DETTATO

70- ideato da uno di loro

71- io inizio con un pensiero, loro lo completano suggerendo a turno
(io ho. **io ho una casa. Io ho una casa bella....**)

72- ricco di illogicità; riscriverlo correggendo
(**il maestro ha tre occhi...**)

73- manca la finale. Devono scriverla loro.

74- Trovare quale frase potrebbe essere giusta
**Alla minestra non piace Carlo. Carlo non piace alla minestra. Non
piace alla minestra Carlo/...**

DISEGNO OBBLIGATO

75- dare un testo, devono disegnarlo mettendo tutti i particolari:
la casa gialla dalle finestre verdi è vicina ad un nero cipresso

75/B - *Bella scrittura*

Il fiore / è profumato.
Il cane / abbaia.
La mamma / stira.
Il maestro / fuma.

67

Caution:
il fine fine
Quanti varianti?
lxh = 15

*Sono un fantasma
nella camera*