

## TESTO CONFORME AI PROGRAMMI ED ALLE DISPOSIZIONI MINISTERIALI

Cinque esemplari del presente libro sono stati regolarmente depositati presso il Ministero della Pubblica Istruzione in Roma e presso l'Assessorato alla Pubblica Istruzione della Regione Autonoma Siciliana in Palermo.

Tutti i brani non firmati contenuti in questo volume sono opera di ALBERTO MANZI e, a norma delle vigenti disposizioni, non possono essere riprodotti in altre opere, anche a carattere scolastico, senza specifica autorizzazione della Casa Editrice.

© Copyright 1972 Editrice Janus Bergamo - PROPRIETÀ LETTERARIA RISERVATA

### INDICE ANALITICO

**ED IO...** (*Brani per lo sviluppo dei concetti logici e delle abilità mentali*).

Giochiamo ai poeti, pag. 7 - Il lupo di Gubbio, pag. 8 - San Francesco e il lupo, pag. 9 - Il tema di Ottorino, pag. 10 - L'assalto a Forte Merenda, pag. 12 - Gli amici sordi, pag. 13 - Lo zampognaro che racconta le favole, pag. 14 - Racconta con parole tue, pag. 14 - Il mistero della barba, pag. 16 - Titoli sottosopra, pag. 21 - Attento al trucco!, pag. 38 - Che cosa faresti tu?, pag. 38 - La nebbia, pag. 38 - Sei un buon osservatore?, pag. 52 - Sei sveglio?, pag. 53 - Scoprilò un po', pag.

81 - Le scimmie in viaggio, pag. 97 - Trova l'errore, pag. 98 - Zampe diverse per usi diversi, pag. 99 - L'acqua dal cielo, pag. 118 - La corsa delle quadriglie, pag. 119 - Il taglialegna, pag. 136 - Sembra facile, pag. 136 - Eppure è proprio così, pag. 137 - L'oggetto giusto al posto giusto, pag. 137 - Il giorno della mamma, pag. 142 - Dov'è lo sbaglio?, pag. 152 - Sai rispondere?, pag. 153.

**ATTUALITÀ** (*I problemi della società di oggi presentati attraverso brani tratti dalla stampa. servono per suscitare interesse alla lettura — quel che viene scritto sui libri non riguarda solo la fantasia — e per abituare gli scolari alla discussione nonché a rendersi conto del mondo in cui vivono*).

Molti in Italia non possono frequentare la scuola, pag. 15 - I primitivi oggi nel mondo, pag. 34 - Vetrine piene di cose belle, pag. 58 - Perché, pag. 60 - Si muore! Difendiamo l'atmo-

sfera, pag. 114 - Una legge decreta lo sterminio degli uccelli, pag. 130 - La morte degli alberi, pag. 131.

**QUESTO NOSTRO MONDO** (*I brani non sono semplicemente informativi, ma servono per sollecitare il bambino a distinguere i diversi livelli di realtà*).

Mezzo milione di anni fa, pag. 18 - La lepre sincera, pag. 25 - Chi ha inventato il pane, pag. 26 - Quadro di vita, pag. 28 - I primitivi oggi nel mondo, pag. 34 - Vengono su dal cuore, pag. 37 - Gli uomini rossi, pag. 41 - I pellirosse, pag. 42 - Il linguaggio dei segni, pag. 42 - I mestieri dell'antichità, pag. 48 - I regali di Capodanno, pag. 63 - Sui mari della Grecia, pag. 90 - Il volo umano, pag. 92 - L'elicottero, pag. 93 - Il cielo è di tutti, pag. 116 - Parla il semaforo, pag. 128 - Libertà e civiltà, pag. 129 - I mestieri, pag. 138 - I mestieri buffi, pag. 139 - Il giorno della mamma, pag. 142 - La parola dal suono simile in tutto il mondo, pag. 143 - Le sette meraviglie del mondo antico, pag. 147 - Lo sport, pag. 154 - Il meraviglioso mare, pag. 155 - Il girotondo, pag. 160 - Tu credi, pag. 160.

rone, pag. 108 - Alberi, pag. 113 - Il risveglio, pag. 113 - Si muore! Difendiamo l'atmosfera, pag. 114 - La mia rondine, pag. 117 - Il mio giardino, pag. 121 - Una legge decreta lo sterminio degli uccelli, pag. 130 - La morte degli alberi, pag. 131 - Il nido dei cardellini, pag. 132 - Sette uccellini neri, pag. 133 - Un passero eroico, pag. 144 - Il meraviglioso mare, pag. 155 - La farfalla, pag. 158 - I papaveri, pag. 158.

### NOI, LE PIANTE E GLI ANIMALI

Piegano i rami, pag. 10 - La mucca, pag. 32 - Il gatto, pag. 32 - L'albero secco, pag. 33 - Parlano gli alberi, pag. 33 - Anna e Forsa, pag. 55 - Il galletto, pag. 65 - La mangusta fedele, pag. 73 - Animali in maschera, pag. 85 - Il cane Ba-

### PAGINE ALLEGRE

Il pappagallo e l'anitra, pag. 6 - Un carico da asino, pag. 6 - Il tema di Ottorino, pag. 10 - Gli amici sordi, pag. 13 - Si vende il giudizio, pag. 24 - Un fazzoletto per soffiarsi il naso, pag. 27 - Una scommessa di nuovo genere, pag. 30 - La mia mucca, pag. 31 - La matita sull'orecchio, pag. 36 - Il diario di Pierino, pag. 37 - L'astuto commesso, pag. 40 - È ridicola in sella, pag. 40 - Bertoldo, il re e l'inchino, pag. 46 - Tema: I miei genitori, pag. 50 - I denti e la coda, pag. 54 - I quarti d'ora di Trottolino, pag. 64 - O un lupo o un ciocco, pag. 79 - Bugia o verità?, pag. 84 - I frati e il mercante, pag. 94 - Come si spiega, pag. 95 - Parità, pag. 95 - Il somaro altolocato, 96 -

Le scimmie in viaggio, pag. 97 - Lezione infernale, pag. 105 - La moglie sciocca, pag. 105 - Giuffà e le mosche, pag. 120 - Risposta pronta, pag. 151 - Rumori notturni, 159.

#### PER LA DRAMMATIZZAZIONE

Gli amici sordi, pag. 13 - Parlano gli alberi, pag. 33 - Bertoldo, il re e l'inchino, pag. 46 - Perché c'è la morte, pag. 70 - Arlecchino e i ladroni, pag. 88 - Il gallo più ricco, pag. 101 - Bene per male, pag. 122.

#### IL MONDO DELLE LEGGENDE

Lo zampognaro che racconta le favole, pag. 14 - L'occhio della iena, pag. 22 - Il coniglio più furbo della volpe, pag. 25 - La lepore sincera, pag. 25 - Perché il Sole e la Luna non vanno d'accordo, pag. 29 - Come nacque il pipistrello, pag. 43 - Il

Fuoco, il Vento e l'Acqua, pag. 67 - Perché c'è la morte, pag. 70 - Perché sono le piante a produrre olio, pag. 72 - La grotta parlante, pag. 74 - Come venne l'alba, pag. 76 - Il gallo più ricco, pag. 101 - Perché il cane e il gatto sono nemici, pag. 106 - Bene per male, pag. 122 - Acheria, la volpe, pag. 134.

#### I RACCONTI

L'uva di Sant'Urbano, pag. 11 - Una donna di poche parole, pag. 54 - Anna e l'orsa, pag. 55 - Gigi e Mino, pag. 66 - Arlecchino e i ladroni, pag. 88 - I frati e il mercante, pag. 94 - Parità, pag. 95 - La ricetta per non litigare, pag. 96 - Il contadino e la pietra, pag. 100 - Il responso dell'oracolo, pag. 104 - Lezione infernale, pag. 105 - Il cane Barone, pag. 108 - Poi... ripartirono taciturni, pag. 108 - A rompicollo, pag. 127 - Il califfo Omar e la stoffa a righe, pag. 140 - Un passero eroico, pag. 144 - La pollastrella rossa, pag. 145 - Frate Sincero al mercato, pag. 150 - Rumori notturni, pag. 159.

**LE PAGINE DELLO ZIO ALBERTO** *(In queste pagine sono raccolti brani che non solo insegnano alcuni giochi o riportano battute umoristiche, ma che costituiscono dei mezzi per sviluppare nei fanciulli un atteggiamento analitico, base indispensabile per la formazione dei concetti).*

pagine 20/21 - pagine 38/39 - pagine 52/53 - pagine 80/81 - pagine 98/99 - pagine 118/119 - pagine 136/137 - pagine 152/153.

#### MODI DI DIRE

Andar col caval di San Francesco, pag. 13 - Cascar dalle nuvole, pag. 22 - Essere pane e cacio, pag. 65 - Al lupo, al lupo!, pag. 79 - Cercar l'asino ed esserci a cavallo, pag. 82 - Contento come una Pasqua, pag. 126 - Avere la coda di paglia, pag. 141.

#### PAGINE DI FEDE

Grazie, pag. 5 - San Francesco e il lupo, pag. 9 - Perché, pag. 60 - Luce nel presepe, pag. 60 - Il Bambino nella mangiatoia, pag. 61 - Poi... ripartirono taciturni, pag. 108 - Amerai..., pag. 111 - Le ore che salvarono il mondo, pag. 124.

#### GIORNO PER GIORNO

Tornano i bimbi a scuola, pag. 5 - Il lupo di Gubbio, pag. 8 - L'uva di Sant'Urbano, pag. 11 - Il bosco autunnale, pag. 11 -

Novembre, pag. 23 - Il dono dei Morti, pag. 23 - La tomba solitaria, pag. 23 - Quadro di vita, pag. 23 - L'albero secco, pag. 33 - I miei genitori, pag. 50 - Neve, pag. 51 - Sciare, pag. 51 - Brinata, pag. 51 - Anno nuovo, pag. 63 - I mesi dell'anno, pag. 63 - I regali di Capodanno, pag. 63 - Il vestito di Arlecchino, pag. 88 - Io son la primavera, pag. 112 - La primavera, pag. 112 - Alberi, pag. 113 - Il risveglio, pag. 113 - Pioggia, pag. 117 - La mia rondine, pag. 117 - Pioggia d'aprile, pag. 121 - Il mio giardino, pag. 121 - Mattino di Pasqua, pag. 125 - Pasqua, pag. 126 - Libertà e civiltà, pag. 129 - Lavoro, pag. 138 - Il giorno della mamma, pag. 142 - I pappaveri, pag. 158 - L'oro splendido del sole, pag. 158 - Cocomero, pag. 158.

## INDICE ANTOLOGICO

Grazie ( <i>poesia</i> ) . . . . .	5	Gli amici sordi ( <i>per la drammatizzazione</i> ) . . . . .	13
Tornano i bimbi a scuola ( <i>poesia</i> ) . . . . .	5	<i>Modi di dire</i> : Andare col caval di S. Francesco . . . . .	13
Il pappagallo e l'anitra . . . . .	6	Lo zampognaro che racconta le favole . . . . .	14
Un carico da asino . . . . .	6	Racconta con parole tue . . . . .	14
Giochiamo ai poeti ( <i>filastrocca</i> ) . . . . .	7	<i>Attualità</i> : Molti in Italia non possono frequentare la scuola . . . . .	15
Il lupo di Gubbio . . . . .	8	Il mistero della barba . . . . .	16
San Francesco e il lupo ( <i>poesia</i> ) . . . . .	9	Mezzo milione di anni fa . . . . .	18
Piegano i rami ( <i>poesia</i> ) . . . . .	10	<i>Le pagine dello zio Alberto</i> . . . . .	20
Il tema di Ottorino . . . . .	10	L'occhio della iena . . . . .	22
L'uva di Sant'Urbano . . . . .	11		
Il bosco autunnale ( <i>poesia</i> ) . . . . .	11		
L'assalto a Forte Merenda . . . . .	12		